



PROYECTO 4.3 EDUCACIÓN Y CULTURA AMBIENTAL

El proyecto está encaminado a impulsar procesos que posibiliten a las diversas comunidades legitimar y apropiarse de saberes frente a la responsabilidad que tienen con el cuidado y conservación de los recursos naturales y a la vez contribuir en la construcción de pensamiento crítico y reflexivo ante las problemáticas ambientales del territorio, de esta manera la educación ambiental impartida por la CAM permitirá crear conciencia y la comprensión de los problemas que afectan al medio ambiente y fomentar comportamientos positivos y de equilibrio con la naturaleza.

En este sentido, la educación ambiental tiene un rol fundamental para la construcción de un ciudadano comprometido con el cuidado y protección del planeta; para ello la Corporación se apoyará en las estrategias señaladas en la Política Nacional de Educación Ambiental a través de los Proyectos Ambientales Escolares - PRAE, los Proyectos Ciudadanos de Educación Ambiental - PROCEDA, y los Comités Técnicos Interinstitucionales de Educación Ambiental - CIDEA (CIDEAM, para los municipios); a estas estrategias, se unirán otras utilizando las tecnologías y modos innovadores de interacción con niños, jóvenes, y adultos.

Por otro lado, se tiene el reto de generar espacios para hablar y reflexionar sobre los problemas socio-ambientales a los que nos enfrentamos y las posibles soluciones, para ello se acudirá a los encuentros virtuales o presenciales con la Red de jóvenes de ambiente, docentes líderes PRAE, ONG ambientales, líderes ambientales y comunidad en general.

La educación ambiental desde una perspectiva del arte es un campo formador que puede generar en la población actitudes de apreciación, sensibilización, respeto y cuidado por el ambiente, por ello se continuarán promocionando el concurso Departamental "El cuento es el Ambiente", el concurso de fotografía "Huila Biodiverso", el concurso de pesebres "Navidad en Paz con la Naturaleza", celebración de fechas ambientales, festival del Águila Real de Montaña, festival de Aves del Macizo, festival nacional del Oso Andino y Danta de Montaña, festival Abejil, festival del caimán, de la nutría, elaboración de murales, teatro entre otros.

Uno de los principales retos de la educación ambiental es dar el salto del diálogo a la práctica, es por ello que se apoyarán los movimientos ciudadanos y organizaciones sociales ya conformados en el Departamento como los grupos ecológicos, de monitoreo y de investigación, las organizaciones ambientales, voluntariado social, juntas de acción comunal, juntas de acueducto, comunidades indígenas y gremios. Los centros de interpretación ambiental y senderos naturales serán también un espacio de aprendizaje e investigación.

Todas estas acciones estarán enmarcadas en una estrategia de comunicación ambiental que servirá de multiplicadora de los mensajes en muchos medios y como



plataforma para una gestión transparente, que promueva la participación ciudadana y genere comunicación en doble vía.

Las estrategias de educación ambiental estarán adecuadas a cada perfil poblacional y serán acompañadas por un profesional para cada una de las direcciones territoriales de la CAM (Norte, Centro, Sur y Occidente).

Finalmente se liderará la actualización del plan de educación ambiental para el departamento y se conformarán y/o fortalecerán éstos en los municipios; se gestionará la conformación del observatorio de educación ambiental, todo ello con el ánimo de contribuir a la resolución conjunta de problemáticas locales y al trabajo de forma articulada e interrelacionada con instituciones del Departamento.

De otra parte, es conveniente subrayar que con la emergencia por el Covid-19, han cambiado radicalmente nuestras conductas y como institución nos vemos en la necesidad de implementar y diseñar estrategias pedagógicas que permitan seguir cumpliendo con la misión institucional y afrontar los nuevos retos que se presentan en tiempos de pandemia. Desde esta nueva perspectiva, la CAM dispondrá de las herramientas tecnológicas para seguir formando y enseñando a cerca de la conservación y preservación de los recursos naturales desde la virtualidad.

La educación “online,” de acuerdo con los expertos, tiene la virtud de llegar a una gran cantidad de personas a través de una conexión a internet, por tanto, se aprovecharán estas herramientas para llegar a estudiantes, docentes, instituciones y población en general con estrategias educativas como CINE-CAM, ARTEAMBIENTE Virtual, foros y charlas virtuales para tratar temas como la Promoción y conservación de los ecosistemas estratégicos; Solución de conflictos con fauna; Biodiversidad y monitoreo participativo; Adaptación y mitigación al cambio climático; Uso eficiente, aprovechamiento y conservación del recurso hídrico; Producción y consumo responsable, Clasificación de residuos sólidos en la fuente, Sistemas agroforestales y silvopastoriles, Gestión del riesgo, entre otros.

Además, se utilizarán otras herramientas de comunicación como el WhatsApp, Facebook, twitter, Instagram, emisoras comunitarias, para informar y transmitir mensajes que contribuyan a la toma de conciencia sobre la necesidad de proteger el medio ambiente como estrategia esencial para evitar en el futuro, otra crisis de salud como la que hoy padecemos “proteger el ambiente es proteger la vida y la salud de todos”.

OBJETIVO:

Fomentar e impulsar estrategias que motiven a los ciudadanos a adquirir valores éticos y culturales en torno al cuidado, preservación, conservación y buen uso de los recursos naturales; toda acción que adelante la CAM debe tener el componente de educación ambiental procurando generar el desarrollo de una cultura ambiental activa y participativa.

METAS:

- Ejecución de acciones de educación ambiental en los 37 municipios del departamento del Huila.
- Fortalecimiento de 9 CIDEAS (Departamental y Municipales) y conformación de nuevos.
- Asesoría y acompañamiento para la formulación de 150 PRAES.
- Asesoría y apoyo a la formulación de 100 PROCEDA.
- Construcción del Plan de educación ambiental para el departamento del Huila.
- Creación del observatorio de educación ambiental para el departamento del Huila.
- Diseño y/o Construcción y/o dotación y/o mantenimiento e implementación de senderos interpretativos para la Educación Ambiental de la CAM.
- Fortalecimiento de la Estrategia de Comunicación y divulgación.

Proyecto 4.3: EDUCACIÓN Y CULTURA AMBIENTAL

PRODUCTOS / METAS	INDICADOR DE PRODUCTO	ACTIVIDADES /METAS	INDICADOR DE ACTIVIDAD	UNIDAD
Ejecutar acciones en Educación ambiental	Ejecución de acciones en Educación Ambiental	Apoyo técnico para la implementación del proyecto	Implementación del proyecto con apoyo técnico	GI
		Ejecución de actividades de educación ambiental	Actividades de educación ambiental ejecutadas	GI
		Construcción y/o dotación y/o mantenimiento e implementación de Senderos interpretativos para la educación ambiental	Senderos interpretativos para la educación ambiental Construidos y/o dotados y/o mantenidos e implementados	GI
		Implementación de la Estrategia de comunicación y divulgación	Estrategia de comunicación y divulgación implementada	GI

PRODUCTOS / METAS	INDICADOR DE PRODUCTO	ACTIVIDADES /METAS	INDICADOR DE ACTIVIDAD	UNIDAD
Apoyo a la Gestión, Operación, Administración y Promoción del Proyecto	Gestión, Operación, Administración y Promoción del Proyecto apoyados	Apoyo logístico para la consolidación de las actividades de Educación y Cultura Ambiental	Actividades de Educación y Cultura Ambiental con apoyo logístico	GI